

2019 飛雁計劃 偏鄉原住民青少年非洲手鼓培訓課程

- 1.策劃執行：大澳灣文化工作團(負責提供樂器、籌募課程施行經費)
- 2.培訓對象：花蓮中正、信義、忠孝國小 20 位單親與弱勢家庭原住民學生
- 3.指導老師：林俊庭老師
- 4.培訓地點：《岱瓦魯奇》藝術生活空間（花蓮市中強街 76 號）
- 5.開課日期：2019 年 9 月至 12 月預計上 15 堂課，每堂課 2 小時。

緣由目的：有感於鼓樂是一種最原始同時也最具震撼力的音樂，而非洲手鼓是一種別具代表原住民族群的打擊樂器，所打擊出深具震撼力的各種節奏，能超越國度與種族的隔閡，傳達一種人類共通的音樂語言，因而本團將其納入原住民樂舞培訓課程的一環。此外，透過手鼓的打擊，手腦並用，可以刺激手掌密佈的末梢神經，有助於腦部的刺激、心情的愉悅及情緒的穩定，實值得原住民青少年來學習。

本輔導計劃之內容除有關技藝之學習與排練課程外，將重視團隊紀律、禮貌等觀念與態度之輔導，寓教於樂(有鑒於現今社會毒品危害甚鉅，各種新興毒品正以各式各樣誘人的包裝來蒙混戕害青少年，故有需加強反毒宣導)，期能循循善誘而有助於人格的正常發展，激發榮譽心與自信心，鼓勵他們認真求學，培養服務熱忱，並為他們種下關懷自己族群文化的種子，就像雛雁逐漸茁壯成長，終能跟隨雁群展翅飛翔於天際，故名為“飛雁計劃”。

※指導老師-林俊庭 簡介：

- 淡江高中音樂班畢業。
- 2012 年至法國巴黎學習打擊樂，並考取法國凡爾賽音樂學院。
- 回國後參與星空交響管樂團、聲子打擊樂團、星空打擊樂團。
- 目前為普仁國小、龍興國中、育賢國中、大溪高中、楊梅高中管樂社擊樂分部老師，星空交響管樂團三團分部老師，星空打擊樂團青年團指導老師，花蓮銅蘭讓愛飛揚非洲鼓指導老師。

2014~2016 寒溪部落青少年原住民樂舞培訓課程紀實



2014~2016 連續 3 年聘請新世紀文化藝術團藝術總監利珍老師前來教學



2015 年特別聘請國寶級非洲手鼓孫達夫老師從台東前來指導寒溪部落青少年情形



2014 與 2015 連續 2 年本團策劃聖嘉民家園中秋聯歡活動，並於活動中演出



2015 年參與保險公益路跑暨園遊會活動於台北市大直美堤河濱公園演出



2016 年聘請孫達夫老師指導「羅東聖母醫護管理專科學校」原住民學生非洲手鼓情形

大澳灣文化工作團 <http://taowan.twpro.tw>

李美枝 0933060327