**社團選課---中年級**

1. **目錄**

**一、中年級社團---電影新聞社(邱玉蘋老師)-----------------------------2**

**二、中年級社團---快打高手社(陳妍容老師)-----------------------------6**

**三、**[**中年級社團---跳繩社(林慧美老師**](http://www.cshps.hlc.edu.tw/editor_item/u_editor_v2.asp?id=%7b0DFEC0E1-BA09-42A0-AE21-1643DD96C8BD%7d&editor_id=6&PageNo=1)**)---------------------------------10**

**四、**[**中年級社團---快樂學閩南語社(王柏翔老師**](http://www.cshps.hlc.edu.tw/editor_item/u_editor_v2.asp?id=%7b0DFEC0E1-BA09-42A0-AE21-1643DD96C8BD%7d&editor_id=7&PageNo=1)**)-------------------------16**

**五、**[**中年級社團---心情對話社(王育卉老師**](http://www.cshps.hlc.edu.tw/editor_item/u_editor_v2.asp?id=%7b0DFEC0E1-BA09-42A0-AE21-1643DD96C8BD%7d&editor_id=10&PageNo=1)**)-----------------------------20**

**六、**[**中年級社團---電影欣賞社(鍾京軒老師**](http://www.cshps.hlc.edu.tw/editor_item/u_editor_v2.asp?id=%7b0DFEC0E1-BA09-42A0-AE21-1643DD96C8BD%7d&editor_id=8&PageNo=1)**)-----------------------------23**

1. **社團課程內容**

**一、中年級社團---電影新聞社(邱玉蘋老師)**

**花蓮縣忠孝國小**

**各領域自編改編或選編課程計畫(7-1)**

104學年度忠孝國小 三年級 綜合領域 電影新聞社團**課程**

  編寫者：邱玉蘋

學年學習目標：

    1. 體驗媒體與現代生活間的關係，解讀媒體在民主社會的角色與功能。

    2.能批判與監督現行媒體機制，甚至更一步的去近用媒體

**(一)上學期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 2 | 認識媒體（一） | 教導平面，電子，影音媒體的特性。不同媒體的表徵系統（媒體語言與成規 | 2 | 自編 | 發表 | 1-2-1指出不同媒體及其內容的特性。 | 社會領域。 |   |
| 4 | 認識媒體（二） | 教導平面，電子，影音媒體的特性。不同媒體的表徵系統（媒體語言與成規 | 2 | 1-2-1指出不同媒體及其內容的特性。 |   |
| 6 | 應用媒體製作技巧與技術。 | 練習拍照製成動畫 | 2 | 1-2-2知道從各種不同媒體中尋找資訊。 |   |
| 8 | 媒體真實大不同（一） | 觀看廣告與新聞進行討論。比較媒介內涵與實際生活中的情境、人物、事件等媒介與社會真實的關係。 | 2 | 2-2-1辨識媒體內容不等於事實的全部 |   |
| 10 | 媒體真實大不同（二） | 認識廣告工業的主要概念：收聽 / 收視率、廣告的社會與文化意涵。比較媒介內涵與實際生活中的情境、人物、事件等媒介與社會真實的關係。 | 2 | 3-2-3指出廣告的意圖是銷售產品或觀念。 |   |
| 12 | 媒體真實大不同（三） | 認識廣告工業的主要概念：收聽 / 收視率、廣告的社會與文化意涵。比較媒介內涵與實際生活中的情境、人物、事件等媒介與社會真實的關係。 | 2 | 3-2-3指出廣告的意圖是銷售產品或觀念。 |   |
| 14 | 誰在說話（一） | 瞭解媒體組織的守門過程如何影響文本產製。媒體組織包含報社、廣播電台、無線電視台、有線電視台等。 | 2 | 實做 | 4-2-1認識不同的媒體組織。 |   |
| 16 | 誰在說話（二） | 瞭解媒體組織的守門過程如何影響文本產製。媒體組織包含報社、廣播電台、無線電視台、有線電視台等。 | 2 | 4-2-1認識不同的媒體組織。 |   |
| 18 | 看不看，由我來作主（一） | 觀看不同的媒體節目區辨被動媒體消費者與主動媒體閱聽人。 | 2 | 5-2-2學習選擇優質的媒體內容。 |   |
| 20 | 看不看，由我來作主（二） | 觀看不同的媒體節目區辨被動媒體消費者與主動媒體閱聽人。 |   | 5-2-2學習選擇優質的媒體內容。 |   |

**(二)下學期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 3 | 紀錄片在做什麼？ | 介紹過往教育部國小媒體素養計畫學生的參與狀況與作品精華 | 2 | 自編 | 講述與討論 | 1-2-2知道從各種不同媒體中尋找資訊。 | 社會領域 |   |
| 7 | 紀錄片在做什麼？ | 介紹過往教育部國小媒體素養計畫學生的參與狀況與作品精華 | 2 | 講述與討論 |   |
| 9 | 紀錄片怎麼做？ | 介紹影片類型／影片製作流程／各司所職的紀錄片工作團隊 | 2 | 講述與討論 |   |
| 11 | 紀錄片腳本寫作 | 每人帶三張關於當地人、事、物主題的照片或圖片，形式不拘(可以是照片、是廣告，是報紙或簡報)。教師示範照片故事敘說 | 2 | 講述與討論 | 2-2-1辨識媒體內容不等於事實的全部。 |   |
| 13 | 紀錄片腳本寫作 | 分組輪流發表選擇這三張照片的原因與想說的故事 | 2 | 講述與討論 |   |
| 15 | 紀錄片腳本寫作 | 每組選出一個故事向全體發表 | 2 | 講述與討論 |   |
| 17 | 影音拍攝入門 | 介紹數位相機或DV的攝影基本功能各組練習操作相機或ＤＶ | 2 | 實做 | 4-3-1了解媒體產製的過程。 |   |
| 18 | 影音拍攝入門 | 進行校園內「最喜歡的角落」 1分鐘短片拍攝練習。各組每個人都需拍1分鐘 | 2 | 實做 |   |
| 19 | 影音拍攝入門 | 觀看各組拍攝的短片內容 | 2 | 實做與討論 |   |
| 21 | 觀賞作品 | 討論與回饋 | 2 | 講述與討論 |   |

**二、中年級社團---快打高手社(陳妍容老師)**

**花蓮縣忠孝國小**

**各領域自編改編或選編課程計畫(7-1)**

104學年度忠孝國小  三年級 綜合領域 社團課程 快打高手

   編寫者： 陳妍容

學年學習目標：

    1.提昇三年級學生對電腦運用的學習興趣，以打字為基礎，奠定資訊教育的基礎。

    2.培訓班級電腦課小助教，培訓資訊打字種子選手。

**(一)上學期**電腦基本操作概念及中英文輸入、建立學生基本的電腦概念」

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 2 | 電腦基本操作概念 | 認識電腦硬體設備電腦教室使用規則學習「滑鼠操作」認識鍵盤特殊鍵的使用 | 2 | 中文輸入軟體 | 聆聽、實做 | 資 2-2-2 | 資訊教育 |   |
| 4 | 電腦基本操作概念 | 認識鍵盤、會一種中文輸入法認識中文注音輸入 | 2 | 中文輸入軟體 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 6 | 認識鍵盤及輸入法 | 認識中文注音輸入Word文書處理-版面設定、段落文字 | 2 | 花蓮縣教育網路中心花蓮縣字音字形學習網 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 8 | 中文輸入法 | 認識中文注音輸入Word文書處理-框線及網底 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 10 | 資訊素養 | e世代的網路素養中文輸入法檢核 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 12 | 輸入法-英文字母輸入 | 認識英文輸入法英文特殊符號輸入 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 14 | 輸入法-英文字母輸入 | 認識英文輸入法英文特殊符號輸入 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 16 | 輸入法-英文字母輸入 | 認識英文輸入法Word文書處理入-版面設定、段落文字 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 18 | 輸入法-英文字母輸入 | 認識英文輸入法Word文書處理-框線及網底 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 20 | 回饋-檢測 | 英文輸入法檢核 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |

**(二)下學期** 增進學生資訊基本能力

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 3 | 基本的電腦概念-電腦病毒 | 建立學生基本的電腦概念複習中英文輸入 | 2 | 花蓮縣教育網路中心花蓮縣字音字形學習網 | 聆聽、實做 | 資 1-2-2 | 資訊教育 |   |
| 7 | Word文書處理 | 中文輸入Word文書處理-圖片設定、文字藝術師 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 9 | Word文書處理 | 插入繪圖物件及圖片、表格建立 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 11 | Word文書處理 | 項目編號和項目符號、樣式的使用 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 13 | Word文書處理 | 定位點設定、目錄設計、頁首及頁尾設定 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 15 | 期中檢核 | 完成一篇指定的文章 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 17 | 複習中英文輸入 | 會一種中文或英文輸入法 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 18 | 複習中英文輸入 | 會一種中文或英文輸入法 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 19 | 複習中英文輸入 | 會一種中文或英文輸入法 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |
| 21 | 期末檢核 | 完成一篇指定的文章 | 2 | 聆聽、實做 | 資 2-2-3 | 資訊教育 |   |

**三、**[**中年級社團---跳繩社(林慧美老師**](http://www.cshps.hlc.edu.tw/editor_item/u_editor_v2.asp?id=%7b0DFEC0E1-BA09-42A0-AE21-1643DD96C8BD%7d&editor_id=6&PageNo=1)**)**

**花蓮縣忠孝國小**

**各領域自編改編或選編課程計畫(7-1)**

104學年度忠孝國小  三年級 綜合領域 社團課程 跳繩**課程**

  編寫者：林慧美

學年學習目標：

    1.透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。

    2. 表現操作運動器材的能力。

    3. 表現聯合性的基本運動能力。

**(一)上學期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 2 | 認識跳繩運動 | 1.  跳繩的由來、跳繩的種類、如何選擇適合自己的跳繩。2.  跳繩的基本活動 | ２ | 自編 | 實際操作 | 4-1-5透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。3-1-2表現使用運動設備的能力。  | 健康與體育 |   |
| 4 | 一跳一迴旋—前跳（一） | 跳繩轉一圈,雙腳跳一下 。(20下) | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 6 | 一跳一迴旋—前跳（二） | 跳繩轉一圈,雙腳跳一下 。(50下) | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 8 | 繞繩跑跳（一） | 練習邊轉繩邊跑動 | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 10 | 繞繩跑跳（二） | 1.  練習邊轉繩邊跑動2.  繞繩跑跳操場一圈 | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 12 | 一跳一迴旋—前跳（三） | 跳繩轉一圈,雙腳跳一下 。(100下) | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 14 | 雙人合跳 | 一人負責轉繩，兩人在繩中同跳一跳一迴旋。  | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 16 | 三人跳繩（一）定點跳 | 兩人各握跳繩一頭負責轉繩,一人在中間跳躍(20下) | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 18 | 三人跳繩（二）定點跳後跳離繩區 | 兩人各握跳繩一頭負責轉繩,一人在中間跳躍數下後跳出去 | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 20 | 三人跳繩（三）由繩外跳入後定點跳 | 兩人各握跳繩一頭負責轉繩,一人從外跳入中間後跳躍 | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |

**(二)下學期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 3 | 一跳一迴旋—前跳(一) | 跳繩轉一圈,雙腳跳一下 。(200下) | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 5 | 一跳一迴旋—後跳(一) | 跳繩向後轉一圈,雙腳跳一下 。(10下) | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 7 | 一跳一迴旋—後跳(一) | 跳繩向後轉一圈,雙腳跳一下 。(50下) | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 11 | 雙人跳繩（一） | 兩人各握跳繩一頭,合作同跳一跳一迴旋(10下) | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 13 | 雙人跳繩（二） | 兩人各握跳繩一頭,合作同跳一跳一迴旋(50下) | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 15 | 三人跳繩（一） | 兩人各握跳繩一頭負責轉繩,一人從外跳入中間後跳躍數下後，跳出繩外。 | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 17 | 三人跳繩（二） | 兩人各握跳繩一頭負責轉繩,一人從外跳入中間後跳躍一下後，跳出繩外。繩子不停,其他人接續跳。 | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 19 | 三人跳繩(三）--貓捉老鼠 | 兩人各握跳繩一頭負責轉繩,一人從外跳入中間跳一下後跳出，另一人由後追趕(方式相同)，被捉到者與轉繩者換手。 | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |
| 21 | 多人跳繩(一) | 兩人各握中跳繩一頭負責轉繩,五人跳躍。 | ２ | 自編 | 實際操作 | 3-1-3表現操作運動器材的能力。3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 | 健康與體育 |   |

**四、**[**中年級社團---快樂學閩南語社(王柏翔老師**](http://www.cshps.hlc.edu.tw/editor_item/u_editor_v2.asp?id=%7b0DFEC0E1-BA09-42A0-AE21-1643DD96C8BD%7d&editor_id=7&PageNo=1)**)**

**花蓮縣忠孝國小**

**各領域自編改編或選編課程計畫(7-1)**

104學年度忠孝國小 四年級綜合領域 社團課程 快樂學閩南語社

  編寫者： 王柏翔

學年學習目標：

    1. 學習認識在地好山好水「好所在」，並能用閩南語說明。

    2. 能用閩南語清楚表達單元內容所教授的字彙。

    3. 能將所學課程應用於日常生活吃喝玩樂當中。

**(一)上學期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 2 | 花蓮真媠（1） | 學習認識在地好山好水「好所在」，教師指導兒童以「閩南語」說出自己心中特別喜愛的景點─花蓮。 | 2  | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 4 | 花蓮真媠（2） | 教師指導兒童發表並說出心目中美麗的故鄉圖像會是？「讚美」自己心中所屬的故鄉──花蓮。 | 2  | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 6 | 花蓮真好食（1） | 認識花蓮在地名產有那些？ | 2  | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 8 | 花蓮真好食（2） | 教師以影片介紹麻糍製做方式 | 2  | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 10 | 花蓮活力營養（1） | 喚起小朋友認識花蓮在地的農業、作物、花卉有那些？ | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2家政4-4-7 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 12 | 花蓮活力營養（2） | 教師以影片介紹壽豐鄉有機稻栽種的方式 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 14 | 踅街迌真好耍（1） | 舊鐵道藝文活動 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 16 | 踅街迌真好耍（2） | 自強夜市賣什麼？ | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 18 | 花蓮大西瓜（1） | 認識花蓮在地水果大西瓜。 | 2 | 翰林閩南語四年級 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 20 | 花蓮大西瓜（2） | 教師指導兒童以關心欣賞的角度認識花蓮在地－「西瓜節」文化活動 | 2 | 翰林閩南語四年級  | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |

**(二)下學期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 3 | 阿公阿媽恁好 | 認識「閩南語」家族稱謂 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 5 | 台語囝仔歌 **天黑黑**  | 歌謠教唱 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 7 | 囡仔愛運動 | 學生能以「閩南語」說出自己喜愛的運動 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 11 | 下課十分鐘 | 學生能以「閩南語」說出自己如何運用十分鐘的下課時間 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 13 | 讀冊真趣味（1）**龜兔走鏢影片** | 學生能以「閩南語」能閱讀理解「閩南語版」的龜兔賽跑故事 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 15 | 讀冊真趣味（2）**龜兔走鏢 內容探討** | 學生能以「閩南語」能閱讀理解「閩南語版」的龜兔賽跑故事 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 17 | 我看家己 | 學生能以「閩南語」說出自己身體部位名稱  | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 家政4-4-7生涯1-3-1綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 19 | 水果請捀出來 | 水果拼盤實做 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 家政4-4-7綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |
| 21 | 礤冰真好食（1） | 學生能以「閩南語」說出自己喜愛的冰品臺灣味「**米篩目**」、冰品實做 | 2 | 自編 | 1.口頭發表2.討論發表 | 家政4-4-7綜合1-2-2 | 社會領域健康與體育綜合活動 |   |

**五、**[**中年級社團---心情對話社(王育卉老師**](http://www.cshps.hlc.edu.tw/editor_item/u_editor_v2.asp?id=%7b0DFEC0E1-BA09-42A0-AE21-1643DD96C8BD%7d&editor_id=10&PageNo=1)**)**

**花蓮縣忠孝國小**

**各領域自編改編或選編課程計畫(7-1)**

104學年度忠孝國小  四年級 綜合領域 社團課程 心情對話社

   編寫者： 王育卉

學年學習目標：

    1.認識心情有各種面向.並把它們表達出來

    2.接納和欣賞自己的各種心情

**(一)上學期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 2 | 愛我自己 | 愛自己肯定句練習 | 2 | 書籍:創造生命的奇蹟 | 聆聽 | 綜1-2-1-2 | 綜合領域 |   |
| 4 | 我的心情 | 認識各種情緒 | 2 | 研習 | 排情緒卡 | 綜1-2-1-2 | 綜合領域 |   |
| 6 | 摺心 | 書寫.摺紙 | 2 | 研習 | 摺紙 | 綜1-2-2-1 | 綜合領域 |   |
| 8 | 放心盒 | 書寫.摺紙 | 2 | 研習 | 摺紙 | 綜1-2-2-1 | 綜合領域 |   |
| 10 | 自畫像1 | 畫出現在和10年後的自己.並介紹 | 2 | 研習 | 圖畫創作 | 綜1-2-1-2綜1-2-2-1 | 綜合領域 |   |
| 12 | 自畫像2 | 和10年後的自己對話.書寫 | 2 | 研習 | 口頭發表 | 綜1-2-1-2綜1-2-2-1 | 綜合領域 |   |
| 14 | 自由書寫1 | 利用簡單線條引導.自由聯想書寫並發表 | 2 | 研習 | 書寫 | 綜1-2-1-2綜1-2-2-1 | 綜合領域 |   |
| 16 | 自由書寫2 | 利用簡單線條引導.自由聯想書寫並發表 | 2 | 研習 | 書寫 | 綜1-2-1-2綜1-2-2-1 |   |   |
| 18 | 曼陀羅 | 曼陀羅創作.欣賞 | 2 | 研習 | 創作 | 綜1-2-2-1綜1-3-1-2 |   |   |
| 20 | 回顧與陪伴 | 回顧並珍惜自己的獨特歷程.記在放心盒 | 2 | 書籍:創造生命的奇蹟 | 口頭發表.書寫 | 綜1-2-2-1  |   |   |

(二)下學期

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 3 | 愛我自己 | 愛自己肯定句練習 | 2 | 書籍:創造生命的奇蹟 | 口頭發表 | 綜1-2-1-2  |   |   |
| 5 | 六格畫 | 利用簡單線條引導.自由聯想畫圖.說故事串聯 | 2 | 研習 | 口頭發表 | 綜1-2-2-1 |   |   |
| 7 | 塗鴉1 | 利用蠟筆在黑壁報紙上塗鴉 | 2 | 研習 | 創作 | 綜1-2-2-1  |   |   |
| 11 | 塗鴉2 | 利用蠟筆在黑壁報紙上塗鴉 | 2 | 研習 | 創作 | 綜1-2-2-1  |   |   |
| 13 | 塗鴉欣賞 | 創作發表.欣賞 | 2 | 研習 | 口頭發表 | 綜1-3-1-2 |   |   |
| 15 | 剪貼1 | 用舊雜誌剪貼組合排列 | 2 | 研習 | 創作 | 綜2-1-3-8 |   |   |
| 17 | 剪貼2 | 用舊雜誌剪貼組合排列 | 2 | 研習 | 創作 | 綜1-2-2-1  |   |   |
| 19 | 剪貼欣賞 | 創作發表.欣賞和記錄 | 2 | 研習 | 書寫 | 綜1-3-1-2 |   |   |
| 21 | 回顧與陪伴 | 影像回顧並珍惜自己的獨特歷程. | 2 | 書籍:創造生命的奇蹟 | 口頭發表.書寫 | 綜1-2-1-2綜1-3-1-2 |   |   |

**六、**[**中年級社團---電影欣賞社(鍾京軒老師**](http://www.cshps.hlc.edu.tw/editor_item/u_editor_v2.asp?id=%7b0DFEC0E1-BA09-42A0-AE21-1643DD96C8BD%7d&editor_id=8&PageNo=1)**)**

**花蓮縣忠孝國小**

**各領域自編改編或選編課程計畫(7-1)**

104學年度忠孝國小  四年級 綜合領域  社團課程 電影欣賞社

   編寫者:鍾京軒

學年學習目標：

    1.透過影片欣賞，進而能關懷自己的家人。

    2.透過影片欣賞，對於身邊較特別的人能給予關懷及體諒。

**(一)上學期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 2 | 家庭系列-有你真好 | 1.說明影片欣賞規  範。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1.觀察評量  | 家政 4-2-2認識自己與家人在家庭中的角色 |   |   |
| 4 | 家庭系列-有你真好 | 1.提醒學生仔細觀賞  影片。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 家政 4-2-2認識自己與家人在家庭中的角色 |   |   |
| 6 | 家庭系列-有你真好 | 1.回顧影片內容。2.討論從影片中學到  什麼。3.分享自己的家庭狀  況。4.完成學習單。 | 2 | 自編 | 1.口語評量2.紙筆評量 | 家政 4-2-2認識自己與家人在家庭中的角色 |   |   |
| 8 | 家庭系列-他不笨 他是我爸爸 | 1.說明影片欣賞規  範。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 家政 4-2-1瞭解個人具有不同的特質 |   |   |
| 10 | 家庭系列-他不笨 他是我爸爸 | 1.提醒學生仔細觀賞  影片。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 家政 4-2-1瞭解個人具有不同的特質 |   |   |
| 12 | 家庭系列-他不笨 他是我爸爸 | 1.回顧影片內容。2.討論從影片中學到  什麼。3.分享自己的父親是  否有不完美的地  方?是否仍愛他?4.完成學習單。 | 2 | 自編 | 1.口語評量2.紙筆評量 | 家政 4-2-1瞭解個人具有不同的特質 |   |   |
| 14 | 家庭系列-佐賀的超級阿嬤 | 1.說明影片欣賞規  範。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 家政 4-2-3用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感 |   |   |
| 16 | 家庭系列-佐賀的超級阿嬤 | 1.提醒學生仔細觀賞  影片。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 家政 4-2-3用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感 |   |   |
| 18 | 家庭系列-佐賀的超級阿嬤 | 1.回顧影片內容。2.討論從影片中學到  什麼。3.分享自己的家庭狀  況或經驗。4.完成學習單。 | 2 | 自編 | 1.口語評量2.紙筆評量 | 家政 4-2-3用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感 |   |   |
| 20 | 總結與回饋 | 1.回顧這一學期所看  過的影片。2.欣賞每個人的學習  單。3.回饋時間。 | 2 | 自編 | 1.口語評量  | 語文c2-2-2能針對問題，提出自己的意見或看法。 |   |   |

**(二)下學期**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週別** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式** | **能力指標** | **融入領域或議題** | **備 註** |
| 3 | 關懷系列-叫我第一名 | 1.說明影片欣賞規  範。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 人權1-2-1-2欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利 |   |   |
| 5 | 關懷系列-叫我第一名 | 1.提醒學生仔細觀賞  影片。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 人權1-2-1-2欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利 |   |   |
| 7 | 關懷系列-叫我第一名 | 1.回顧影片內容。2.討論從影片中學到  什麼。3.分享自己身邊是否  有這樣的人?應如  何對待他?4.完成學習單。 | 2 | 自編 | 1.口語評量2.紙筆評量 | 人權1-2-1-2欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利 |   |   |
| 11 | 關懷系列-心中的小星星 | 1.說明影片欣賞規  範。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 人權1-2-2-5關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的 |   |   |
| 13 | 關懷系列-心中的小星星 | 1.提醒學生仔細觀賞  影片。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 人權1-2-2-5關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的 |   |   |
| 15 | 關懷系列-心中的小星星 | 1.回顧影片內容。2.討論從影片中學到  什麼。3.分享自己身邊是  否有遇過這樣的  人?應如何對待他?4.完成學習單。 | 2 | 自編 | 1.口語評量2.紙筆評量 | 人權1-2-2-5關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的 |   |   |
| 17 | 關懷系列-和豬豬一起上課的日子 | 1.說明影片欣賞規  範。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 環境3-1-1經由接觸而喜愛生物,不隨意傷害生物和支持生物生長的環境條件。 |   |   |
| 19 | 關懷系列-和豬豬一起上課的日子 | 1.提醒學生仔細觀賞  影片。2.播放影片。 | 2 | 自編 | 1. 觀察評量  | 環境3-1-1經由接觸而喜愛生物,不隨意傷害生物和支持生物生長的環境條件。 |   |   |
| 21 | 關懷系列-和豬豬一起上課的日子 | 1.回顧影片內容。2.討論從影片中學到  什麼。3.如果自己是影片中的學生，會做出怎樣的選擇?4.完成學習單。 | 2 | 自編 | 1.口語評量2.紙筆評量 | 環境3-1-1經由接觸而喜愛生物,不隨意傷害生物和支持生物生長的環境條件。 |   |   |